

泰山高中 114 學年第 1 學期教學計畫					教科書名	美術（乙版）						
					出版書局	泰宇文化						
班 別		科 目		編寫進度教師		共同科目教師簽名						
高 二		美 術		葉國傑		葉國傑						
週	起	迄	頁碼		單元名稱	講授重點	補充教材	講授方法	教具	作業	進度	
			起	迄								
1	08/31	09/06	04	15	公共藝術的定義			口述				
2	09/07	09/13	15	21	公共藝術多元的可能性			口述				
3	09/14	09/20	21	30	藝術、環境與人的關係			口述				
4	09/21	09/27	32	42	書畫展風華	繪畫藝術		口述				
5	09/28	10/04	42	48	詩情畫意	文人畫		口述				
6	10/05	10/11	48	58	運筆行墨	書法藝術		口述				
7	10/12	10/18			第一次段考							
8	10/19	10/25	62	72	時代的投影	對自然與宗教的崇敬		口述				
9	10/26	11/01	72	76	從神話到歷史			口述				
10	11/02	11/08	76	82	走向日常生活與休閒娛樂			口述				
11	11/09	11/15	82	84	觀察工作中的人們			口述				
12	11/16	11/22	84	92	從家庭與精神中獨立的女性藝術家			口述				
13	11/23	11/29	96	106	當代藝術之河			口述				
14	11/30	12/06			第二次段考							
15	12/07	12/13	106	112	當代藝術面面觀			口述				
16	12/14	12/20	112	114	改變社會的當代藝術力量			口述				
17	12/21	12/27	114	128	當代藝術潮流	當代藝術自畫像創作		口述				
18	12/28	01/03	132	144	影像新宇宙	新媒體藝術		口述				
19	01/04	01/10	144	160	運用 A R、V R 的役數創作	Ai 藝術作品		口述				
20	01/11	01/17	164	194	身體變形記	身體寓言		口述				
21	01/18	01/24			期末考							

1．擔任編寫進度之老師於各該科教學研究會開會後一週內將本表填妥並會同科目所有教師簽名後送交教學組，謝謝。

2．同一科目同一年級請各任課老師於教學研究會時協商統一進度。

3．敬請各科任課老師務必按預定進度逐週教學俾便命題。