

泰山高中 114 學年第 2 學期教學計畫					教科書名	國文 (技術型高中)				
					出版書局	龍騰文化				
班 別		科 目		編寫進度教師		共同科目教師簽名				
工一		國語文		邱芷綾		邱芷綾 夏 潔 陳偉茵				
週	起	迄	頁碼		單元名稱	講授重點	自學課程	假期提醒	備註	
			起	迄						
1	01/21	01/23	7		第一課 〈警〉	學習本課的象徵手法與意義，體察世間人情的情仇糾葛，並非永恆不變。	L4 水經			
2	02/16	02/20								
3	02/23	02/27		24						2/27 調整放假
4	03/02	03/06	25		第二課 〈范進中舉〉	認識小說的敘述與對話，明白考試制度的用意，切勿因而戕害心智。				
5	03/09	03/13								
6	03/16	03/20		48						
7	03/23	03/27			第一次段考(3/25-26)出題：儒茵老師					
8	03/30	04/03	49		第三課 〈醉翁亭記〉	學習空間書寫的經營，理解作者「樂」的三個層次，並思索「樂」之於人生的重要意義。	L6 我有一個夢	4/3 兒童節		
9	04/06	04/10		66					4/6 掃墓節	
10	04/13	04/17	89		第五課 〈種樹郭橐駝傳〉	認識具諷諭性質的傳記，了解到人為干預不可過度，「順天致性」才是穩健的路途與管理模式。				
11	04/20	04/24		102						
12	04/27	05/01	169						5/1 勞動節	
13	05/04	05/08		189	第十課 〈死去活來〉	認識鄉土小說的風情與人物，看見時代的變遷，並深思長者照護、親族疏離、城鄉阻隔等社會議題。				
14	05/11	05/15								
					第二次段考(5/13-15)出題：夏鄉老師					
15	05/18	05/22	123		第七課 〈夢溪筆談選〉	培養實用的思考態度、探究能力等科學精神，運用習得的知識與技能，方可迅速因應問題與挑戰。	無			
16	05/25	05/29		140						
17	06/01	06/05	141		第八課 〈郁離子選〉	認識寓言體裁，藉故事領會適材適用、培養一技之長與瞻望未來的眼光。				
18	06/08	06/12		156						
19	06/15	06/19	157	168	第九課 〈現代詩選〉	認識新詩的自由體裁，觀察意象經營的抒情手法，學習表達內心的抒情感受。		6/19 端午節		
20	06/22	06/26								
21	06/29	06/30			第三次段考(6/26、29-30)出題：芷綾老師					

1. 擔任編寫進度之老師於各該科教學研究會開會後一週內將本表填妥並會同科目所有教師簽名後送交教學組，謝謝。

2. 同一科目同一年級請各任課老師於教學研究會時協商統一進度。

3. 敬請各科任課老師務必按預定進度逐週教學俾便命題。

補考
出題：
夏鄉
師