

泰山高中 113 學年第 2 學期教學計畫					教科書名	藝術生活 視覺應用					
					出版書局	育達文化					
班 別		科 目		編寫進度教師		共 同 科 目 教 師 簽 名					
高 三		藝術生活		葉國傑		葉國傑					
週	起	迄	頁碼		單 元 名 稱	講 授 重 點	補充教材	講授方法	教具	作業	進度
			起	迄							
1	02/11	02/14	04	16	當設計遇上文化	生活中的設計與文化					
2	02/17	02/21	16	27	文化台灣	台灣的文化資產					
3	02/24	02/28	27	35	地球的瑰寶	世界遺產					
4	03/03	03/07	35	46	文化與設計創新	文化創意產業					
5	03/10	03/14	48	54	什麼是設計思考	何謂設計					
6	03/17	03/21	54	60	探索設計思考的幾種方法	水平與擴散式					
7	03/24	03/28			第一次段考			習作			
8	03/31	04/04	60	68	經典設計的創意與美感						
9	04/07	04/11	68	73	設計的創新生活提案						
10	04/14	04/18	73	79	美感的提煉術						
11	04/21	04/25			三年級期末考			測驗			
12	04/28	05/02	82	98	設計與生活環境						
13	05/05	05/09	98	111	設計與空間場域						
14	05/12	05/16	111	114	設計與權益維護						
15	05/19	05/23	114	118	設計與性別平等						
16	05/26	05/30	196	205	數位媒體	數位影像創作趨勢					
17	06/02	06/06									
18	06/09	06/13									
19	06/16	06/20									
20	06/23	06/27									
21	06/30	07/04									

1．擔任編寫進度之老師於各該科教學研究會開會後一週內將本表填妥並會同科目所有教師簽名後送交教學組，謝謝。  
2．同一科目同一年級請各任課老師於教學研究會時協商統一進度。3．敬請各科任課老師務必按預定進度逐週教學俾便命題。