

泰山高中 114 學年第 2 學期教學計畫					教科書名	高中國文 (四)			
					出版書局	翰林出版社			
班 別		科 目		編寫進度教師		共同科目教師簽名			
普二		國語文		何家閔		何家閔 楊雅芳 吳世勳 陳美華			
週	起	迄	頁碼		單元名稱	講授重點	自學單元	素養閱讀	國寫
			起	迄					
1	01/21	01/23			開學準備週				心得
2	02/16	02/20	4	14	1. 現代詩選—— (一)水之湄(二)孤獨	瞭解楊牧青少年期作品，孤獨一詩的抒情文學呼應學子心靈。	課本： 5. 戰士！乾杯 補充教材： 1. 醉翁亭記	主題八 藝術休閒	
3	02/23	02/27	16	19	2. 岳陽樓記。	1. 認識范仲淹的人格魅力。 2. 學習由景生情，因情而發議論的寫作，培養身處逆境，仍能超乎物外、關心社會的人生觀。			
4	03/02	03/06	20	26					
5	03/09	03/13	48	51	4. 大同與小康	1. 認識儒家最高政治理想的內涵。培養服務的人生觀，樂於回饋社會。 2. 了解小康與大同在政治制度、社會制度等方面的不同。			
6	03/16	03/20	52	58					
7	03/23	03/27			第一次段考 (25. 26)				作文
8	03/30	04/03	28	46	3. 第九味	介紹飲食文學的藝術性與創作價值，領略「第九味」所蘊含的哲理。	課本： 7. 補修、修補，然後住在自己裡 補充教材： 2. 詞選——念奴嬌	主題九 科學生態	
9	04/06	04/10			畢業旅行				
10	04/13	04/17	86	88	6. 詞選 (一)浪淘沙 (二)破陣子為陳同甫賦壯詞以寄之	1. 了解詞的源流、體制與特色，認識李煜詞風及其亡國之痛。 2. 認識辛棄疾的詞風，體會其報國無門的憂憤心情。			
11	04/20	04/24	89	96					
12	04/27	05/01	120	130	8. 虬髯客傳	1. 認識唐傳奇的特色。 2. 掌握小說刻劃人物的技巧及情節與主旨之間的關係。 3. 欣賞虬髯能讓能捨的情操。			
13	05/04	05/08	131	148					
14	05/11	05/15			第二次段考 (13. 14.15)				作文
15	05/18	05/22	162	166	10. 諫逐客書	1. 了解李斯寫作風格及戰國時代任用客卿的歷史背景。 2. 學習運用排比、鋪陳的手法及華麗的文筆，營造充沛的氣勢。 3. 學習開門見山、直揭論旨的寫作手法。	課本： 9. 跳舞的熊 補充教材： 3. 諫太宗十思疏	主題十 人生課題	
16	05/25	05/29	167	171					
17	06/01	06/05	172	176					
18	06/08	06/12	204	206	老莊選讀—— 江海所以能為百谷王	了解老子的思想大要，認識道家謙下不爭、虛懷若谷的精神。			
19	06/15	06/19	207	209	老莊選讀—— 庖丁解牛	1. 了解莊子所處的時代背景及其思想要旨。 2. 認識莊子的寓言特色，學習莊子順應自然的從容態度。			
20	06/22	06/26	210	214					
21	06/29	06/30			期末考 (26. 29.30)				作文

1. 擔任編寫進度之老師於各該科教學研究會開會後一週內將本表填妥並會同科目所有教師簽名後送交教學組，謝謝。

2. 同一科目同一年級請各任課老師於教學研究會時協商統一進度。

3. 敬請各科任課老師務必按預定進度逐週教學俾便命題。

1. 擔任編寫進度之老師於各該科教學研究會開會後一週內將本表填妥並會同科目所有教師簽名後送交教學組，謝謝。

2. 同一科目同一年級請各任課老師於教學研究會時協商統一進度。

3. 敬請各任課老師務必按預定進度逐週教學俾便命題。